

<p> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"><font color="#000000"><font face="Times New Roman"><font size="3">Mosca, primavera 1987, Parco della sede dell'Unione Scrittori dell'URSS, dove la redazione moscovita di </font><strong>LUNARIONUOVO</strong><font size="3">. La delegazione dei poeti italiani ospiti per dodici giorni fra Kiev, Tblisi e Leningrado. Da sinistra: Giuseppe Conte, Mario Grasso, Milo De Angelis, Gregorio Scalise, Maurizio Cucchi e Valerio Magrelli.</font></font></font></p><font face="Times New Roman" size="3" color="#000000"></font> <div style="text-align: center"></div><div align="center">\*\*\*\*</div><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"><font face="Times New Roman" size="3" color="#000000">Kanev (Ucraina), 3 maggio 1987. Grasso accompagnato da Oxana Pachlovska e da docenti dell'universit' di Kiev, nel parco sul Dniepr ove la sede del Museo dedicato a Taras Sevchenko.</font></p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"><a href="foto/Vita/82\_88/41.jpg"></a></p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center">\*\*\*\*</p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"><font face="Times New Roman" size="3" color="#000000">Kanev, 3 maggio 1987. Un momento della visita al Museo dedicato a Sevchenko</font></p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"><a href="foto/Vita/82\_88/41\_bis"></a></p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center">\*\*\*\*</p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"><font face="Times New Roman" size="3" color="#000000">Kiev, sede Unione Scrittori Ucraini, 4 maggio 1987. Mario Grasso tra Oleg Michitenko e Oxana Pachlovska.</font></p><font face="Times New Roman" size="3" color="#000000"></font> <div style="text-align: center"></div><div style="text-align: center"><font color="#0000cc">\*\*\*\*</font></div><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal"><font face="Times New Roman" size="3" color="#000000">Kiev, Istituto di Letteratura, 4 maggio 1987. Grasso con Oxana Pachlovska e docenti dell'Istituto.</font></p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"><a

href="foto/Vita/82\_88/42\_bis.jpg"></a></p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center">\*\*\*\*</p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"><font face="Times New Roman" size="3" color="#000000">Castiglione di Sicilia, agosto 1987, ◆Akesineide ◆87◆. Poeti al recital: Sebastiano Addamo, Giorgio Bassani, Dario Bellezza, Gregory Corso, Fabio Doplicher, Mario Grasso, Valerio Magrelli, Dacia Maraini, Roberto Pazzi, Amelia Rosselli e Maria Luisa Spaziani. Nella foto, Grasso legge da ◆Con cabala◆ dopo essere stato presentato da Giacinto Spagnoletti.</font></p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"><a href="foto/Vita/82\_88/43.jpg"></a></p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center">\*\*\*\*</p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"><font face="Times New Roman" size="3" color="#000000">Leningrado, ottobre 1987, Teatro Kirov. Evento culturale organizzato dall'Unione Scrittori dell'URSS in onore di Mario Grasso poeta, di cui Oxana Pachlovska ha tradotto ◆Con cabala◆. Sul palco, alle spalle di Mario Grasso che parla al pubblico del Teatro gremito nella platea e nei palchi, alcuni poeti convenuti dalle Repubbliche. Nella foto Grasso ◆accanto a Vladimir Luchiancik. </font></p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"><a href="foto/Vita/82\_88/44.jpg"></a></p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center">\*\*\*\*</p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"><font face="Times New Roman" size="3" color="#000000">Catania, nuova sede della Casa editrice ◆Prova d'Autore◆, dicembre 1987:◆ brindisi augurale. Mario Grasso con Jerik Smirnov (Smirnov, italianista, ha tradotto i ◆Promessi Sposi◆ in russo e la prima edizione in Russia de ◆I Vicer◆di Federico De Roberto, con prefazione di Mario Grasso).</font></p><font face="Times New Roman" size="3" color="#000000">◆</font>◆ <div style="text-align: center"></div><div style="text-align: center">\*\*\*\*</div><><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"><font face="Times New Roman" size="3" color="#000000">Catania, Casa editrice Prova dAutore, dicembre 1987. Grasso ha ceduto la propria poltrona di direttore a Jurij Lotman.</font></p><font face="Times New Roman" size="3" color="#000000"></font><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"><a href="foto/Vita/82\_88/46\_bis.jpg"></a></p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p style="margin: 0in 0in 0pt" class="MsoNormal" align="center"> </p><p align="center"> </p>